

# Dommerskjema

Distrikt-  
mesterskapet  
SKOLEKORPS

NMF

Korps: **Grav skolekorps, Hovedkorps**

Divisjon: **3. div - janitsjar**

Poeng/pris: 81

«Cento: Flott karakter i åpningen - litt mye tubz fra A, ellers fin balanse. Litt vekslende tempo fra B. Fra E er det ubalansert - obs melodilinjær. Noe uryddig fra F. Obs intonasjon tre takter før kargo. Det flyter ikke helt i kargo-delen, kompet må fylle ut taktene mer. Det låter litt for oppstykket og uten linjer ved H. Flott karakter I. mf for sterke i messing og slagverk J. Svarer litt ryddigere J.I fra N. Fin dynamisk overgang O, men det tar litt tid før toneraken er på plass. Obs intonasjon siste tone.

«Let it Go: Fint fløyte/klokke spill fortr, men på 9 blir det ubalansert og rytmisk uryddig. Svarer «Halftime feel», for mange som «står» på hvert slag. Presisjonen bedrer seg når trommesettet kommer inn. Generelt er off-beats veldig upresise. Intonasjonen på siste tone er ikke helt god.

«Soul Men: Synkoperbe rytmer fortr spilles ikke like. På denne

Olav Fred: 14

Signatur dommer

Om du ønsker å skrive mer - bruk baksiden eller ekstra ark



låtten er effektive i ft artikulasjon og dynamikk (fp)  
viktige, og det er ikke helt riktig gjort her. Videre  
bærer framføringa preg av litt "framoverlentte"  
trompetere og saxofonister.

Generelt har korpset mange dyktige enkeltmusikere  
som stort sett spiller ryddig og kontrollert, jobb mer  
med å bygge en god grunnklang og at det rytmiske  
irrettes enda mer.

Takk for konserten, lykke til videre!

